

Stand van zaken

Talentontwikkeling in Flevoland anno 2024

De keten van talentontwikkeling is altijd in beweging. Het culturele veld in Flevoland blijft groeien en wordt steeds diverser. Jaarlijks komen er organisaties bij en zien we vaker combinaties van verschillende soorten kunst en cultuur.

Deze mooie veranderingen laten cultuur in Flevoland bloeien! Ze zijn daarom van groot belang om te delen. In deze editie (2024) van de Cultuurkaart zijn de volgende ontwikkelingen meegenomen:

1 > Uitbreiding van de talentontwikkelingsketen

Voor professionele makers zijn er steeds meer mogelijkheden binnen de provincie. Deze makers kunnen vaker aan de slag en geven het stokje door en inspireren nieuwe makers. De keten stroomt beter door en makers komen stap voor stap verder in de piramide.

Het piramidemodel voor talentontwikkeling is uitgebreid met twee nieuwe fases en bevat nu in totaal zes fases. De twee nieuwe lagen in de bovenkant van de piramide zijn 'Professionaliseren' en 'Bemeesteren'. Deze lagen weerspiegelen diepere fases van talentontwikkeling voor alle makers; van amateurkunstenaars tot professionals.

2 > Vernieuwde indeling van Kunstdisciplines

Kunst valt steeds vaker buiten oude kaders. In de muzieksector in Flevoland zien we bijvoorbeeld dat er stromingen ontstaan die niet passen binnen de voormalige disciplines 'Popmuziek' of 'Klassieke muziek'. Om nieuwe stromingen de ruimte te geven, zijn de twee genoemde muziekdisciplines samengevoegd tot één discipline: 'Muziek'.

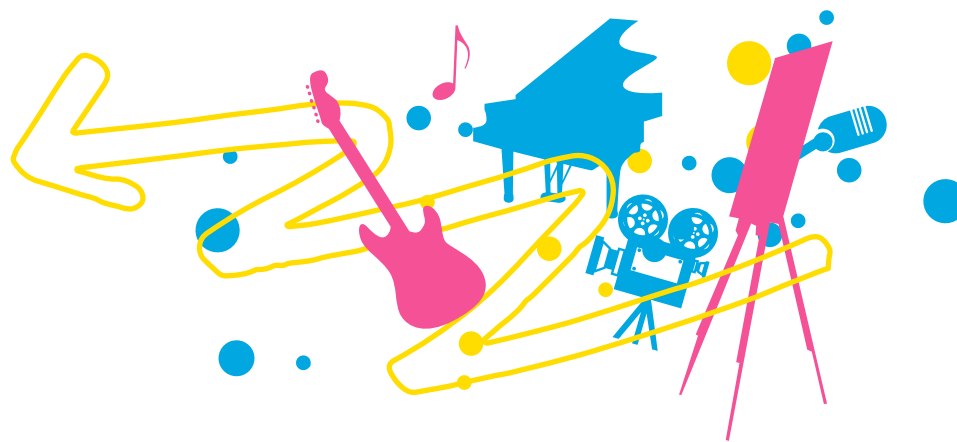
3 > Meer inclusie

De diversiteit in onze samenleving komt vaker en sterker terug in het culturele veld. Op het gebied van dans zien we een mooi voorbeeld van meer inclusie. Naast Westerse dansstijlen bevat deze publicatie meer dansstijlen uit andere (sub)culturen, zoals Batchata, Salsa en Urban Arts.

Inleiding

"Om je creativiteit goed te ontwikkelen is tien jaar of tienduizend uur 'oefenen, studeren' nodig."¹

(Peter Hermans, voormalig programmaleider en onderzoeker bij het Lectoraat kunsteducatie van ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten)



Wanneer je jouw creatieve passie volgt, investeer je veel tijd in oefening en ontwikkeling. Het liefst doe je dat in je eigen omgeving. Je vraagt je daarbij misschien af: waar in Flevoland kan ik aan de slag met mijn talent?

Het antwoord op deze vraag vind je met de Cultuurkaart. Deze kaart is dé plattegrond van de culturele infrastructuur in alle gemeentes van Flevoland. Dat maakt de Cultuurkaart nuttig voor iedereen die betrokken is bij kunst en cultuur in Flevoland; van jonge talenten en professionals tot beleidsmakers.

Hier vind je als cultuurmaker een overzicht van alle plekken waar je terecht kun om jouw talent verder te ontwikkelen. Zo stippel je jouw creatieve pad uit, wat jouw creatieve discipline ook is en in welke fase van ontwikkeling je ook staat.

Voor beleidsmakers is de Cultuurkaart een heldere gids voor cultuurparticipatie in Flevoland. Deze kaart biedt overzicht van het hele culturele veld en dient ondertussen als hulpmiddel om nieuwe kansen en mogelijkheden te analyseren.

Door het Flevolandse culturele veld in kaart te blijven brengen, kunnen makers aan de slag, ontwikkelt talent zich verder en grijpen verbinders nieuwe kansen. Zo bouwen we samen aan een cultureel rijker, socialer en aantrekkelijker Flevoland.

Wat is talentontwikkeling?

We spreken veel van talentontwikkeling, maar wat is het eigenlijk precies? Wanneer heeft iemand talent, of om specifieker te zijn, *artistiek* talent?

Om tot een complete definitie van talent te komen, bestuderen we bestaande definities. Bijvoorbeeld door literatuuronderzoek te doen, maar ook door middel van interviews met partijen uit het Flevolandse culturele veld. Alle bronnen geven net een andere omschrijving van talent, maar met een gelijke kernboodschap². Aan de hand van die kernboodschap heeft Kunstlink de volgende definitie van artistiek talent geformuleerd:

Iemand is een talent als die persoon een kunstdiscipline beoefent en het vermogen en de wens heeft om daar ontzettend goed in te worden – al dan niet met behulp van kunstvakonderwijs.

Naast een definitie van talent zijn er ook aanwijzingen om talenten te herkennen. Talenten hebben één of meer van de volgende kenmerken:

- > Is gemotiveerd en gedreven om meer te leren;
- > Kan snel en zelfstandig leren;
- > Heeft kennis van de ins en outs binnen de eigen discipline;
- > Heeft doorzettingsvermogen om iets onder de knie te krijgen;
- > Kan doelgericht oefenen in een (kunst)discipline;
- > Is in staat om in verhouding meer tijd aan een discipline te besteden dan anderen;
- > Is in staat om vakmanschap te verwerven;
- > Ontwikkelt een beroepshouding.

Naast deze eigenschappen speelt de omgeving ook een rol (APA BRON)³. Iemand is een talent wanneer diegene “een extreem snelle ontwikkeling doormaakt in vergelijking tot anderen, waardoor het prestatieniveau ver uitstijgt boven dat van anderen”.

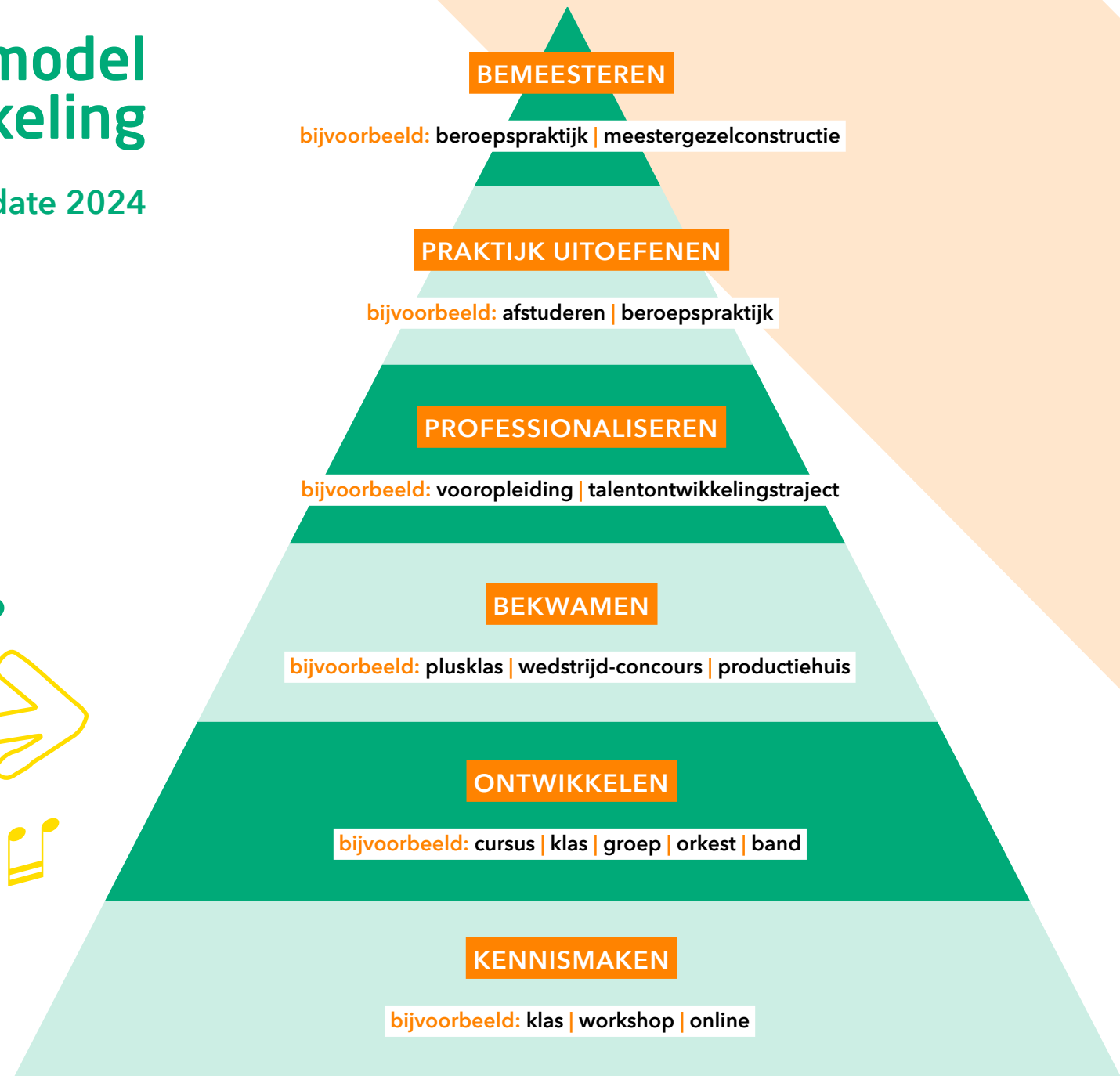


> Meer over talentontwikkeling

Wil je meer lezen over de definities van talentontwikkeling en bijbehorend onderzoek? Kijk dan op Kunstlink.nl en ga naar 'Talentontwikkeling'.

Piramidemodel Talentontwikkeling

Update 2024



Wat is talentontwikkeling? • **PIRAMIDEMODEL TALENTONTWIKKELING** • Talentontwikkeling in 6 fases



• INLEIDING •

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN •

TALENTONTWIKKELING IN KAART •



Talentontwikkeling in 6 fases

Talentontwikkeling begint bij het besluit om beter te worden. Het proces dat na deze beslissing volgt, is voor iedereen uniek. De ontwikkeling doorloopt verschillende stadia en bereikt verschillende mijlpalen. Om dit proces inzichtelijk te maken, is het piramidemodel van Talentontwikkeling ontwikkeld. Het piramidemodel bevat 6 fases.



Fase 1

> Kennismaken

In de eerste fase vindt kennismaking met één of meer kunstdisciplines plaats. Dit is de eerste aanraking met het talent.

Fase 2

> Ontwikkelen

De tweede fase draait om het verkennen van interesses en het ontwikkelen van talent(en) als amateurkunstenaar. Denk cursussen en workshops volgen bij kunstencentra, muziekscholen, particuliere instellingen en/of verkenning op online platforms. Lid zijn van creatieve clubs, orkesten, theater- en dansgroepen, bands, et cetera draagt ook bij aan ontwikkeling.

Fase 3

> Bekwamen

Het talent maakt in de derde fase een verdiepingslag door te bekwamen in talenten en voor te bereiden op professionalisering. Als gevorderde amateurkunstenaar volg je bijvoorbeeld een verdiepingsprogramma. Denk aan lessen voor gevorderden bij kunstencentra, muziekscholen, particuliere instellingen, maar ook zelfstandige oefening en onderzoek. Vaak zoekt het talent in deze fase naar gelijkgestemden.

Fase 4

> Professionaliseren

Fase vier draait om het professionaliseren van talent(en) door middel van scholing en studie. Oriënteren op of het volgen van een creatieve (voor)opleiding, traject- of talentprogramma's bij culturele aanbieders kan helpen om nieuwe stappen te zetten.

Fase 5

> Praktijk uitoefenen

Wanneer je afstudeert of aan het begin van je professionele beroepspraktijk staat, begint fase 5. Je bouwt aan je artistieke identiteit en -netwerk en bent op zoek naar kansen in de maatschappij en/of op de arbeidsmarkt.

Fase 6

> Bemeesteren

Fase 6 sluit af met het bemeesteren van je vakgebied in de beroepspraktijk. Vaak bereik je in deze fase meer publiek verwerf je als professional een mate van bekendheid binnen jouw netwerk, wat andere talenten kan inspireren.

Talentontwikkeling in kaart

De kaarten van talentontwikkeling

Het aanbod in de Flevolandse culturele kaart voor talentontwikkeling verdeeld over drie categorieën: leren, creëren en presenteren.

In de praktijk gaan deze categorieën hand in hand. Van een maakproces leer je bijvoorbeeld nieuwe dingen en tijdens het leren creëer je nieuwe werken. De categorieën geven aan waar de nadruk op ligt.

> Leren

Binnen de categorie 'leren' ligt de nadruk op technische vaardigheden ontwikkelen. Denk bijvoorbeeld aan muzieklessen volgen op de lokale muziekschool. Je vindt dit aanbod op de volgende kaarten:

Kaart 1 > Beeldend

Kaart 2 > Dans

Kaart 3 > Muziek

Kaart 4 > Theater

Kaart 5 > Literatuur

> Creëren

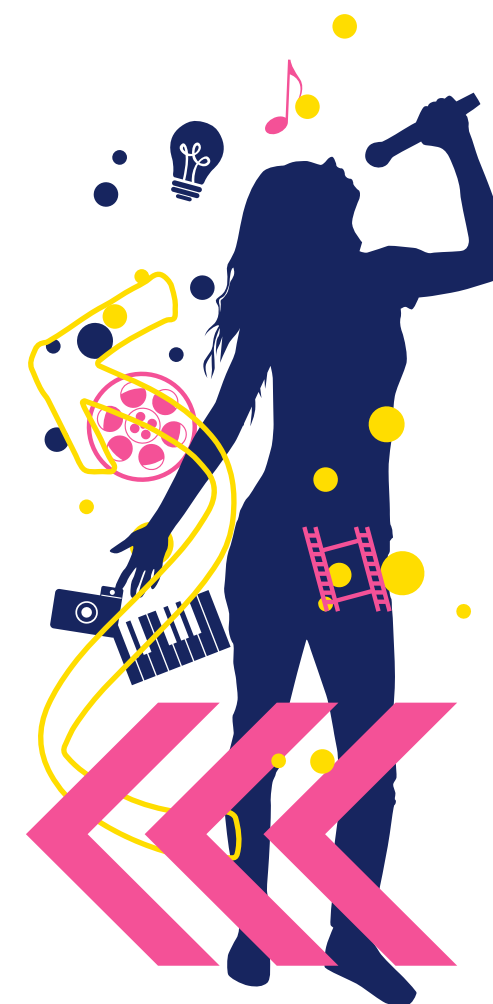
Binnen deze categorie ligt de nadruk op het maken van een werk: van een choreografie of schilderij tot een gedicht of digitaal werk.

Kaart 6 > Creatieve werkplekken en broedplaatsen

> Presenteren

De categorie 'presenteren' focust op het vertonen van eigen werk. Denk aan expositieruimtes, festivals, podiumplekken, enzovoorts.

Kaart 7 > Podia en Expositieplekken



DE KAARTEN VAN TALENTONTWIKKELING • Beeldende kunst • Dans • Muziek • Theater • Literatuur • Creatieve werkplekken & broedplaatsen • Podia & expositieplekken



• INLEIDING •

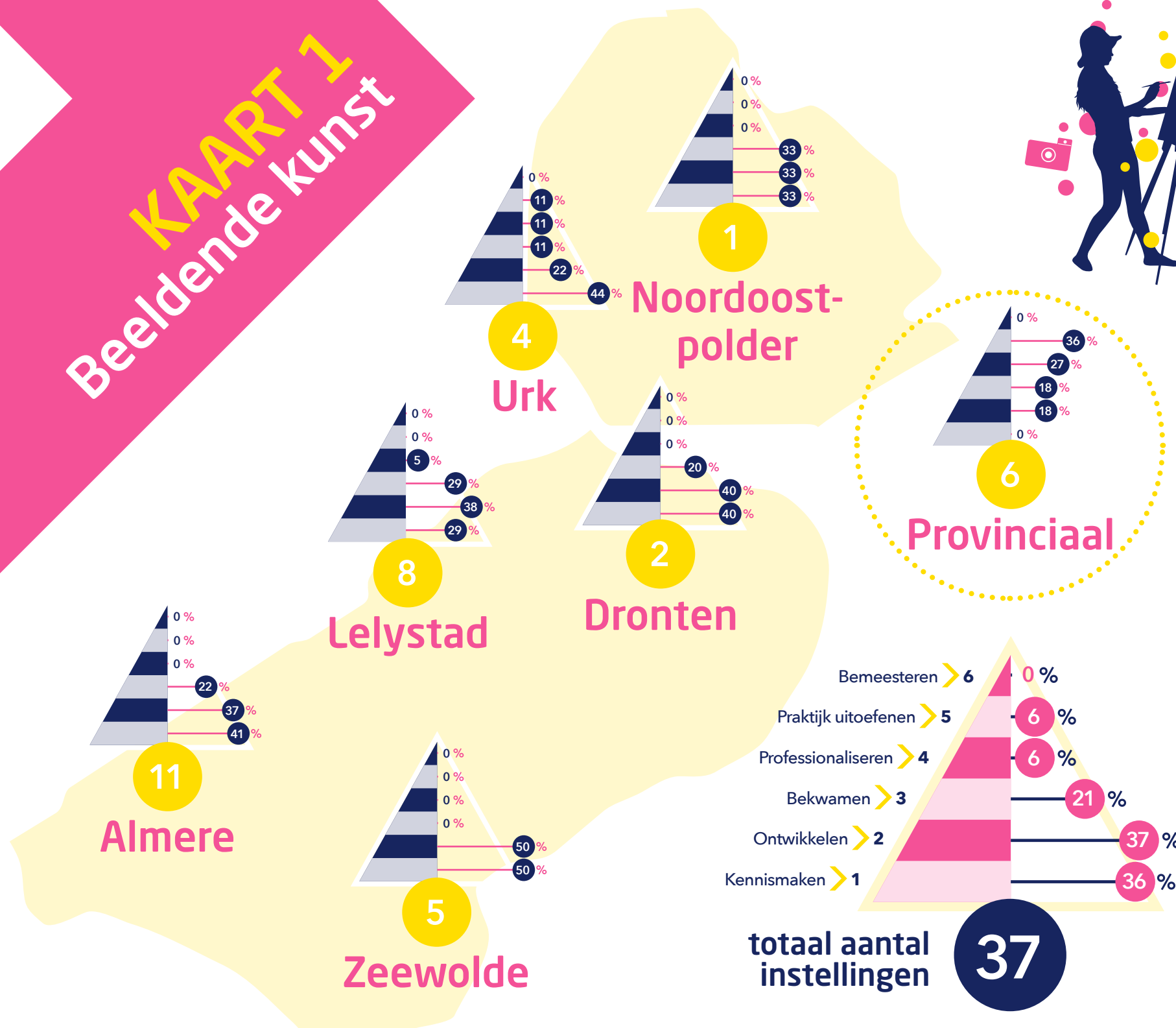
TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN •

TALENTONTWIKKELING IN KAART •



KAART 1

Beeldende kunst



Deze kaart geeft een overzicht van het aantal Flevolandse culturele instellingen met kunstbeoefeningsaanbod in de vrije tijd voor kinderen, jongeren en volwassenen op het gebied van beeldende kunst. Het gaat om instellingen met een aanbod op het gebied van workshops, cursussen, masterclasses, opleidingstrajecten, wedstrijden/concoursen en opleidingen.

Onder beeldende kunst vallen in het algemeen de visuele kunsten: schilderkunst, textiele kunst, beeldhouwkunst, keramiek, grafisch vormgeving, architectuur, lichtkunst, glaskunst, digitale kunst, fotografie en mode.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse instellingen met aanbod per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

Beeldende kunst

Type instelling	Type aanbod
CKV CKV / Kunstencentrum	Wedstrijd / concours
C Culturele instelling	Cursus / workshop
P Particuliere aanbieder	Ontwikkelingstraject
V Vereniging / stichting	Werkplek
O Overig	

Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstbende Flevoland	2 3	O	
Buitenkunst	2 3	V	
VAKTOR	4 5	O	
Flevolab	4 5	O	
Carte Blanche	5	O	
Kunstenaars Flevoland	4 5	V	

Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
CKV Almere	1 2 3	CKV	
De Glasbak	1 2 3	O	
Stichting VVFlex	1 2	V	
Stichting My Story	1 2	V	
Kunstlinie Almere Flevoland	1	O	
Productie atelier Mija	1 2 3	P	
Stichting Kleur in Cultuur	1 2	V	
Atelier de Verwondering	1 2 3	P	
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2 3	O	
The Seasons Art Class	1 2 3	P	
Tekenatelier Sigrid	1 2	P	

Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3	CKV	
Atelier Zwanebloem	1 2	P	

Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3	CKV	
Vereniging Lelystads Amateurkunstenaars (LAK)	1 2 3	V	
Stichting Culturele	2 3 4	V	
Kunstenkring Lelystad - Anat Groag	1 2 3	P	
Stichting 't LAPP	1 2	V	
SPOT!	1 2 3	O	
Lelystadse Foto Club (LFC)	2 3	V	
Atelier de Groene Weide	1 2	P	

Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Muzisch Centrum	1 2 3	CKV	

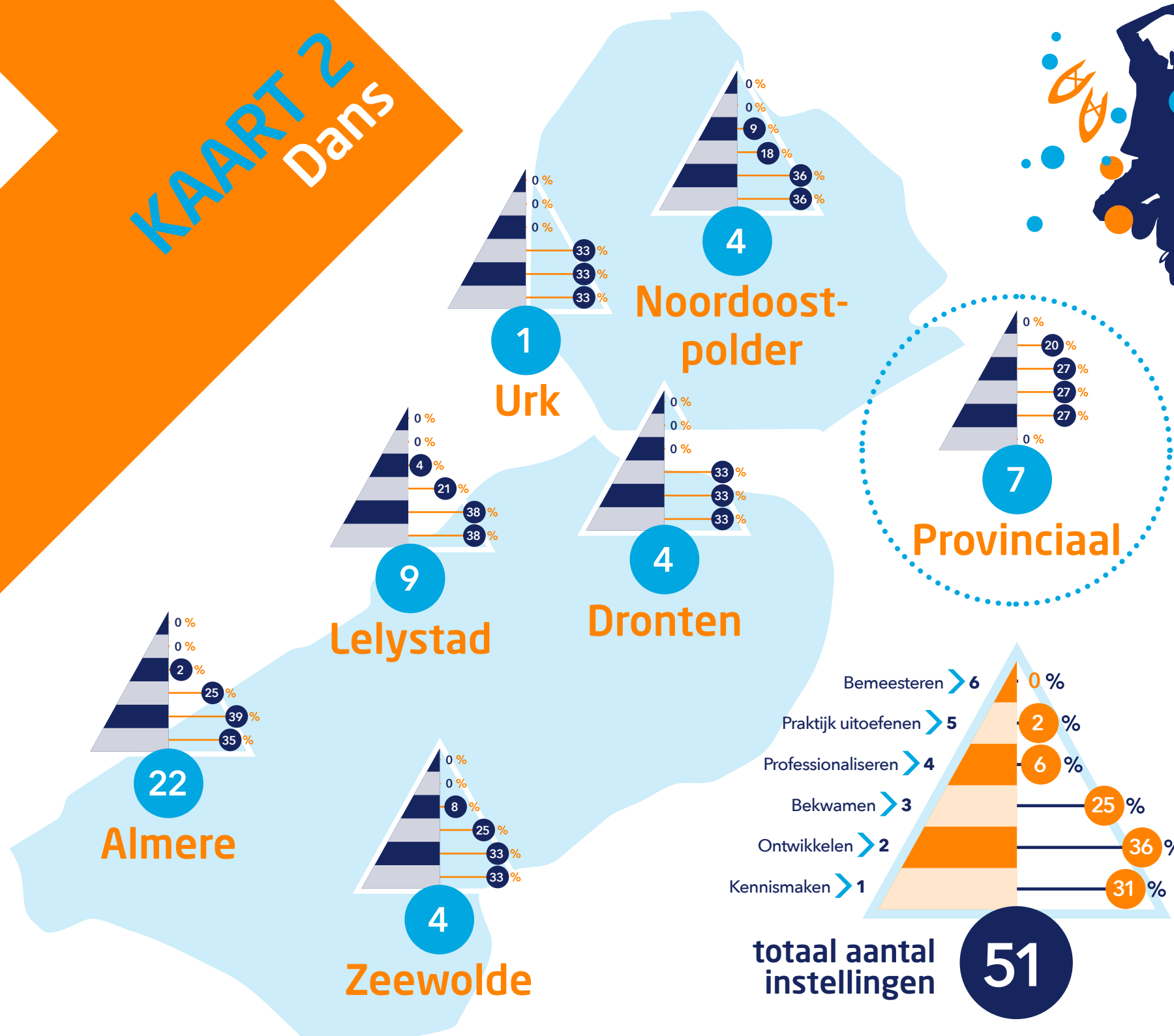
Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting SCABURK	1 2 3 4 5	V	
Atelier & Galerie: Geert Weerstand	1 2	P	
Eut de Kunst Urk	1 2 3	CKV	
Hakvoort Ceramics	1	P	

Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Verbeelding	1 2	V	
Ella Art	1 2	P	
Stichting OEM	1 2	V	
Atelier Kunst en Meer	1 2	P	
Ellen Buchwaldt	1 2	P	

KAART 2 Dans



Deze kaart geeft een overzicht van het aantal Flevolandse culturele instellingen met kunstbeoefeningsaanbod in de vrije tijd voor kinderen, jongeren en volwassenen op het gebied van dans. Het gaat om instellingen met een aanbod op het gebied van workshops, cursussen, masterclasses, opleidingstrajecten, wedstrijden/concoursen en opleidingen.

Voor de discipline dans is er verder gekeken dan alleen de traditionele dansschool. Onder de discipline dans vallen alle dansstijlen zoals hiphop, klassiek, modern, jazz, hedendaags, ballroom, latin en linedance.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse instellingen met aanbod per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

Dans

Type instelling

CKV	CKV / Kunstencentrum
C	Culturele instelling
P	Particuliere aanbieder
V	Vereniging / stichting
O	Overig

Type aanbod

	Wedstrijd / concours
	Cursus / workshop
	Ontwikkelingstraject
	Werkplek

Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstlink Flevoland: Dance Gathering	2 3 4	O	★
Kunstbende Flevoland	2 3	O	★ ★ ★
Buitenkunst	2 3	V	★ ★ ★
VAKTOR	4 5	O	★
FlevoLab	4 5	O	★
5 O'Clock Class	2 3 4	O	★
Carte Blanche	5	O	★

Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Sierra Yard Dance Studio	2	P	★
Stichting VVFlex	1 2	V	★ ★ ★
Stichting My Story	1 2	V	★ ★ ★
Dansstudio Roxanne	1 2 3	P	★
Moves Dance Warehouse Almere	1 2 3	P	★
Stichting Kleur in Cultuur	1 2	V	★
Amy's Dansstudio	1 2 3	P	★
Dansstudio Yvette	1 2 3	P	★
Balletschool Almere	1 2	P	★
Chantal's Dance Center	1 2 3	P	★
Ashvita Bisai	1 2	P	★
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2 3	O	★
Global Dance Centre	2	P	★
United Dance Almere	1 2 3	P	★
Solution Dance Centre	1 2 3 4	P	★
Priz Danz Studio	1 2 3	P	★
Chosen	1 2	P	★
Dansstudio Paul & Cynthia	1 2 3	P	★
U Can Dance	1 2 3	P	★
Danscentrum de Groot	1 2 3	P	★

Dansschool Burnet	1 2 3	P	★
Desi Rhythms	1 2 3	P	★

Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3	CKV	★ ★ ★
Joy 4 all	1 2 3	P	★
Latin Dance Dronten	1 2 3	P	★
Divine Dance Center	1 2 3	P	★

Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3	CKV	★ ★ ★
Dans en balletschool Reflex	1 2 3	P	★
DD Dance Studio	1 2 3 4	P	★
Balans en dans	1 2	P	★
Social Dance	1 2 3	P	★ ★ ★
Dansstudio WB	1 2	P	★ ★ ★
SPOT!	1 2 3	O	★ ★ ★
Chosen	1 2	P	★
Dansschool Overeem	1 2	P	★

Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Muzisch Centrum	1 2 3	CKV	★ ★ ★
The Western Pioneer	1 2	P	★
La Danza	1 2	P	★
Danscentrum Artistique	1 2 3 4	P	★

Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
KeepFit Urk	1 2 3	P	★

Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Balletschool Zeewolde	1 2 3 4	P	★
UDX (The Ultimate Dance Experience)	1 2 3	P	★
Salsa Zeewolde	1 2	P	★
Amy's Dansstudio	1 2 3	P	★



KAART 3 Muziek



De kaarten van talentontwikkeling • Beeldende kunst • Dans • **MUZIEK** • Theater • Literatuur • Creatieve werkplekken & broedplaatsen • Podia & expositieplekken



INLEIDING

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN

TALENTONTWIKKELING IN KAART



Muziek

Type instelling

CKV	CKV / Kunstencentrum
C	Culturele instelling
P	Particuliere aanbieder
V	Vereniging / stichting
O	Overig

Type aanbod

	Wedstrijd / concours
	Cursus / workshop
	Ontwikkelingstraject
	Werkplek

Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstlink Flevoland: Groeien door Klassiek	2 3 4	O	★
Kunstbende Flevoland	2 3	O	★ ★ ★
VAKTOR	4 5	O	★
Fevolab	4 5	O	★
Carte Blanche	5	O	★
Buitenkunst	2 3	V	★ ★
PopSport Flevoland	3 4	O	★ ★
FJSO	2 3	V	★ ★
Apollo Ensemble	3 4 5	V	★ ★

Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
AJSO	1 2 3 4	V	★
Stichting VVFlex	1 2	V	★ ★
Stichting My Story	1 2	V	★ ★
GDFL Brassband	1 2	P	★
CKV Almere	1 2 3	CKV	★
Jong Pianotalent	1 2 3 4	P	★
Stichting Muziektalent Almere	2 3 4	V	★
Stichting Kleur in Cultuur	1 2	V	★
Brassband Almere	1 2 3	V	★ ★
Gitaarorkest Almere	2 3 4	V	★ ★
Stichting Music Mode	1 2 3	V	★
De Muziekbus	1 2 3	V	★ ★
Tiz Music	1 2 3	P	★
Flevo muziekschool	1 2 3	P	★
Your Musiqskool	1 2 3	P	★
Flevotunes	1 2	P	★
Trapnotov	1 2	V	★
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2 3	O	★

G&H Productions	1 2 3	P	★
Gerry Keulen Gitaarschool	2 3	P	★
Young Movement	1 2	V	★
Flevo Ensemble	3 4 5	V	★
Muziekvereniging Sint - Hubertus Almere	1 2 3	V	★

Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3 4	CKV	★ ★
Amor Musae	1 2 3	V	★ ★
Rockschoon Dronten	1 2	P	★
Harmonie Eendracht	1 2 3	V	★ ★
Maris Sonoris	1 2 3	V	★ ★

Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3	CKV	★ ★
Tiz Music	1 2 3	P	★
SPOT!	1 2 3	O	★ ★
Muziekschool Sietske Veldkamp en Ben Vermeulen	1 2	P	★
STRIKTLY LIVE	1 2 3	V	★ ★
Harmonie Orkest Lelystad	1 2 3	V	★ ★

Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Muzisch Centrum	1 2 3	CKV	★ ★
Music Management	2 3	V	★ ★
FlevoBrass Emmeloord	1 2 3	V	★ ★
Popschool Emmeloord	1 2 3	P	★
La Mascotte	2 3	V	★ ★

Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Eut de Kunst Urk	1 2 3	CKV	★

Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
AMVZ	2 3	V	★
Muziekschool Zeewolde	1 2 3	P	★
Mediasaloon	3 4 5	P	★ ★
Sebastian Muziekonderricht	1 2 3 4	P	★

De kaarten van talentontwikkeling • Beeldende kunst • Dans • **MUZIEK** • Theater • Literatuur • Creatieve werkplekken & broedplaatsen • Podia & expositieplekken



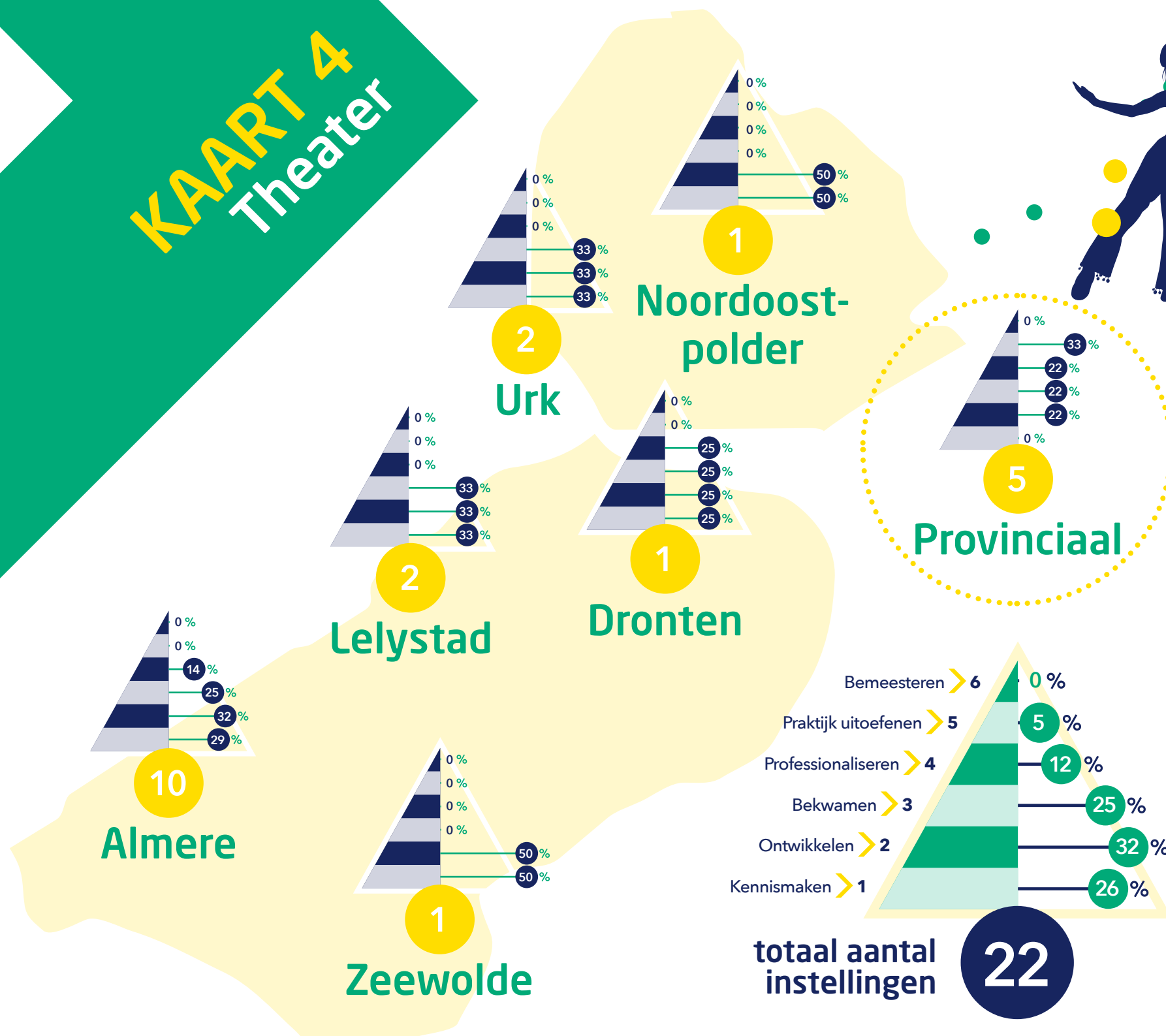
INLEIDING

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN

TALENTONTWIKKELING IN KAART



KAART 4 Theater



Deze kaart geeft een overzicht van het aantal Flevolandse culturele instellingen met kunstbeoefeningsaanbod in de vrije tijd voor kinderen, jongeren en volwassenen op het gebied van theater. Het gaat om instellingen met een aanbod op het gebied van workshops, cursussen, masterclasses, opleidingstrajecten, wedstrijden/concoursen en opleidingen.

Onder de discipline theater valt ook drama, tragedie, komedie, musical, bewegingstheater en improvisatietheater.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse instellingen met aanbod per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

Theater

Type instelling

CKV	CKV / Kunstencentrum
C	Culturele instelling
P	Particuliere aanbieder
V	Vereniging / stichting
O	Overig

Type aanbod

	Wedstrijd / concours
	Cursus / workshop
	Ontwikkelingstraject
	Werkplek

Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstbende Flevoland	2 3	O	
VAKTOR	4 5	O	
Flevolab	4 5	O	
Carte Blanche	5	O	
Buitenkunst	2 3	V	

Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Theaterschool Almere	1 2 3 4	P	
Stichting VVFlex	1 2	V	
Stichting My Story	1 2	V	
CKV Almere	1 2 3	CKV	
Theatergroep Subsub	3 4	V	
Stichting Kleur in Cultuur	1 2	V	
RJBStudio	2 3 4	P	
Theater Company	1 2 3	P	
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2 3	O	
BonteHond	1 2 3 4	V	

Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3 4	CKV	

Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3	CKV	
Flevolandse Theatervereniging JTL	1 2 3	P	

Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Jeu d'Op	1 2	V	

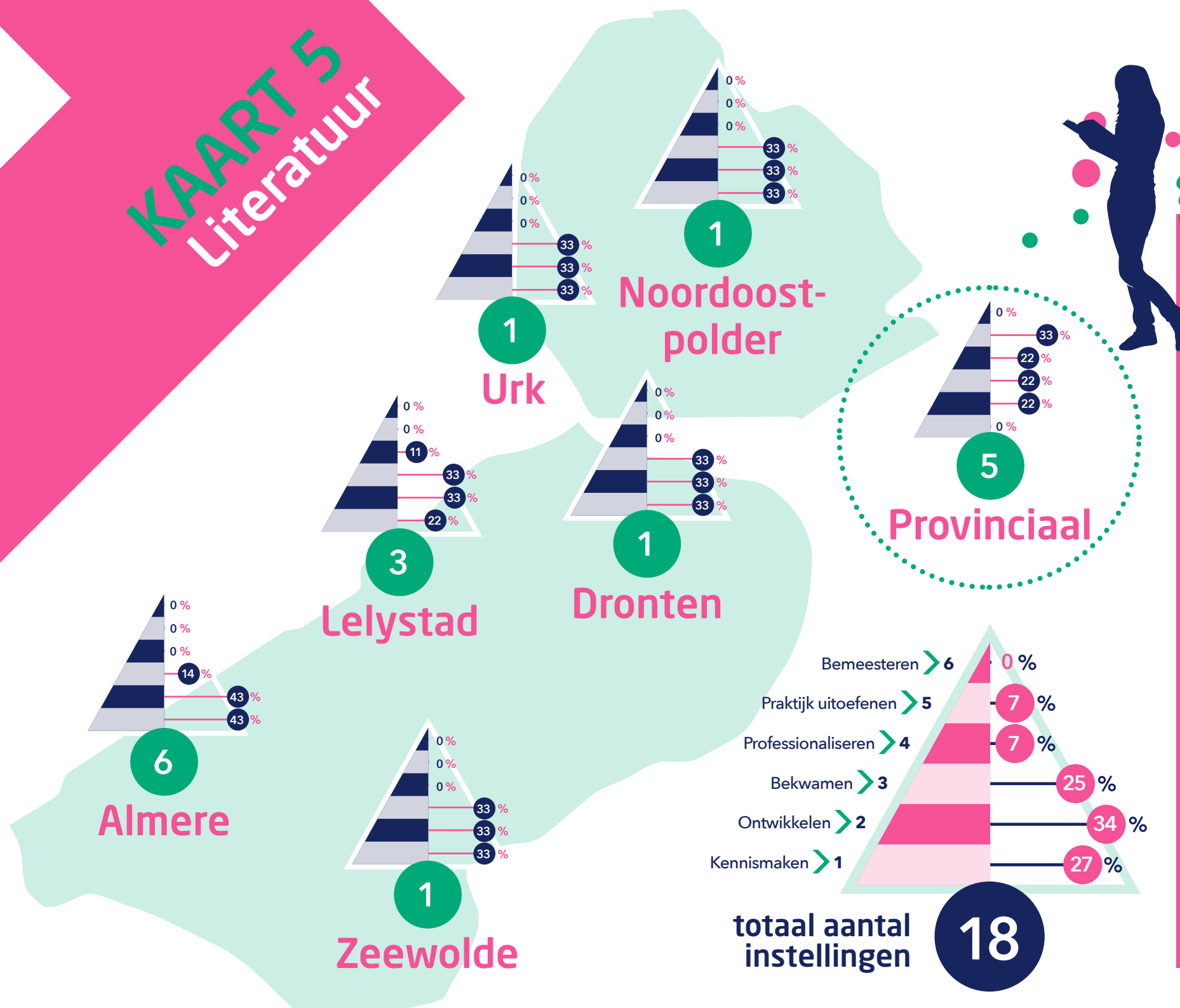
Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Eut de Kunst Urk	1 2 3	CKV	
Musical school Light Up	1 2 3	P	

Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Balletschool Zeewolde	1 2	P	

KAART 5 Literatuur



Deze kaart geeft een overzicht van het aantal Flevolandse culturele instellingen met kunstbeoefeningsaanbod in de vrije tijd voor kinderen, jongeren en volwassenen op het gebied van literatuur. Het gaat om instellingen met een aanbod op het gebied van workshops, cursussen, masterclasses, opleidingstrajecten, wedstrijden/concoursen en opleidingen.

Onder deze discipline vallen literaire uitingsvormen als **spoken-word, poëzie en creatief schrijven**.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse instellingen met aanbod per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

Literatuur

Type instelling

CKV	CKV / Kunstencentrum
C	Culturele instelling
P	Particuliere aanbieder
V	Vereniging / stichting
O	Overig

Type aanbod

	Wedstrijd / concours
	Cursus / workshop
	Ontwikkelingstraject
	Werkplek

> Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstbende Flevoland	2 3	O	
VAKTOR	4 5	O	
Fevolab	4 5	O	
Carte Blanche	5	O	
Buitenkunst	2 3	V	

> Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting VVFlex	1 2	V	
Stichting My Story	1 2 3	V	
StrandLAB	1 2	O	
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2	O	
De Nieuwe Bibliotheek	1 2	O	
Spraakwaterval	1 2 3	O	

> Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Flevomeer bibliotheek Dronten	1 2 3	O	

> Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Flevomeer bibliotheek Lelystad	1 2 3	O	
Scribouillard	2 3 4	P	
SPOT!	1 2 3	O	

> Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Flevomeer bibliotheek Noordoostpolder	1 2 3	O	

> Urk

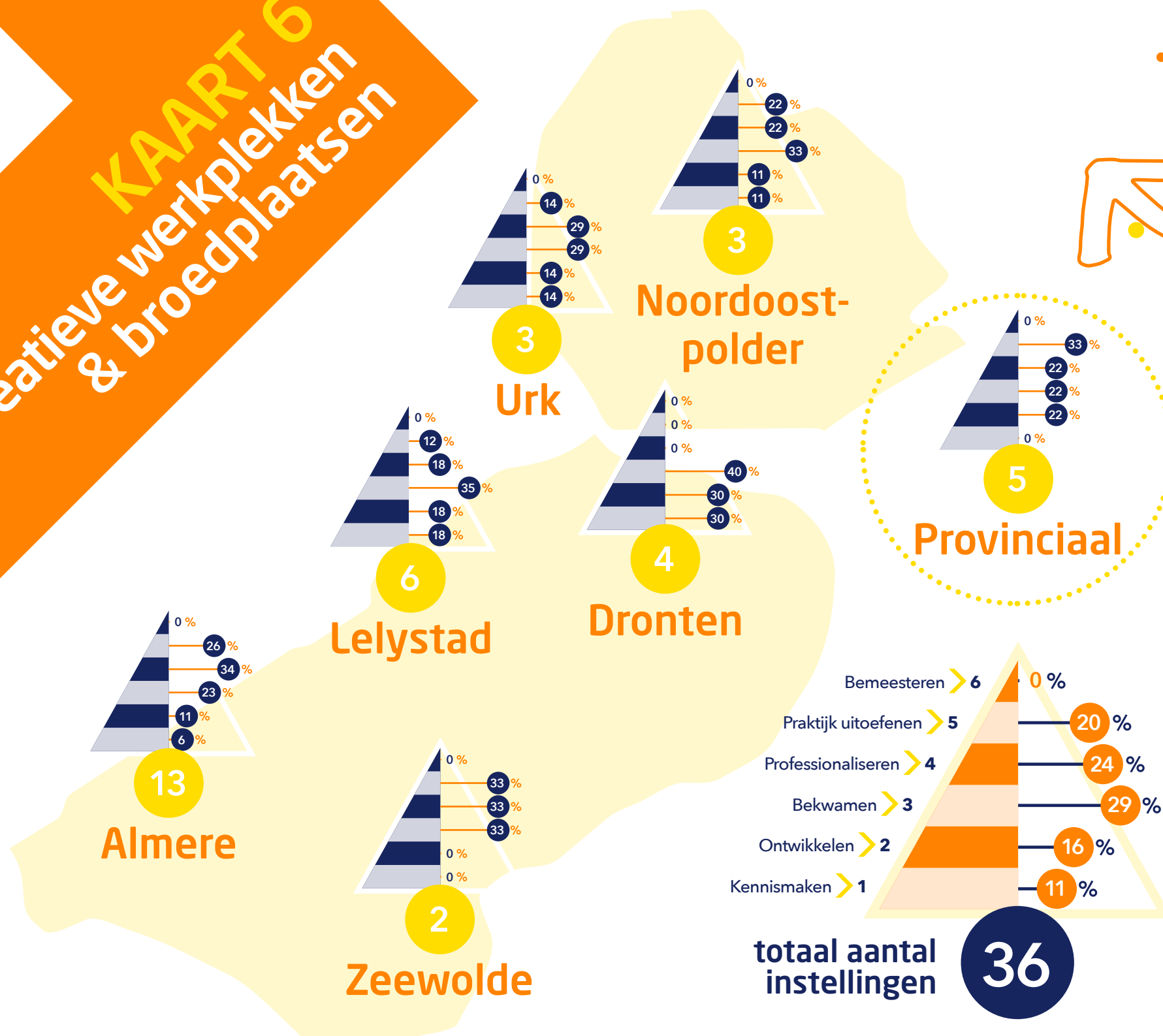
Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Flevomeer bibliotheek Urk	1 2 3	O	

> Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Flevomeer bibliotheek Zeewolde	1 2 3	O	

KAART 6

Creatieve werkplekken & broedplaatsen



Deze kaart geeft een overzicht van het aantal Flevolandse culturele instellingen met de plekken aanbieden waar talenten zelfstandig en gezamenlijk aan de slag kunnen. Het gaat plekken waar de mogelijkheid wordt aangeboden om niet disciplinegebonden te werken. Of waar sprake is van een lesprogramma maar talenten op eigen gekozen momenten kunnen aansluiten.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse creatieve werkplekken en broedplaatsen gecategoriseerd per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

Creatieve werkplekken & broedplaatsen

Type instelling	Type aanbod
CKV CKV / Kunstencentrum	Wedstrijd / concours
C Culturele instelling	Cursus / workshop
P Particuliere aanbieder	Ontwikkelingstraject
V Vereniging / stichting	Broedplaats
O Overig	Repetitieruimte
	Werkplek

> Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Kunstbende Flevoland	2 3	O	
VAKTOR	4 5	O	
FlevoLab	4 5	O	
Carte Blanche	5	O	
Buitenkunst	2 3	V	

> Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
CultuurDôme	3 4 5	O	
StrandLAB	1 2 3	O	
De Voetnoot	2 3 4	O	
De Glasbak	3 4 5	O	
Broedplaats de Steiger	4 5	P	
Smit Sound Service	4 5	P	
Productie atelier Mija	3 4 5	P	
Creative Arts Lab	4 5	P	
De Blauwe Reiger	4 5	P	
Clipjesfabriek	3 4	P	
SALTY	2 3 4	V	
Overstag	4 5	V	
Kunst is leuk	1 2 3	O	

> Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3	CKV	
Harmonie Eendracht	1 2 3	V	
Amor Musae	1 2 3	V	

> Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3	CKV	
The Cube	3 4	O	
SPOT!	1 2 3	O	
Theater Posa	3 4 5	P	
STRIKTLY LIVE	1 2 3	V	
Stichting 't LAPP	3 4 5	V	

> Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Muzisch Centrum	1 2 3 4 5	CKV	
LAB32	1 2 3	P	
Kunstkring de Verbeelding	3 4 5	P	

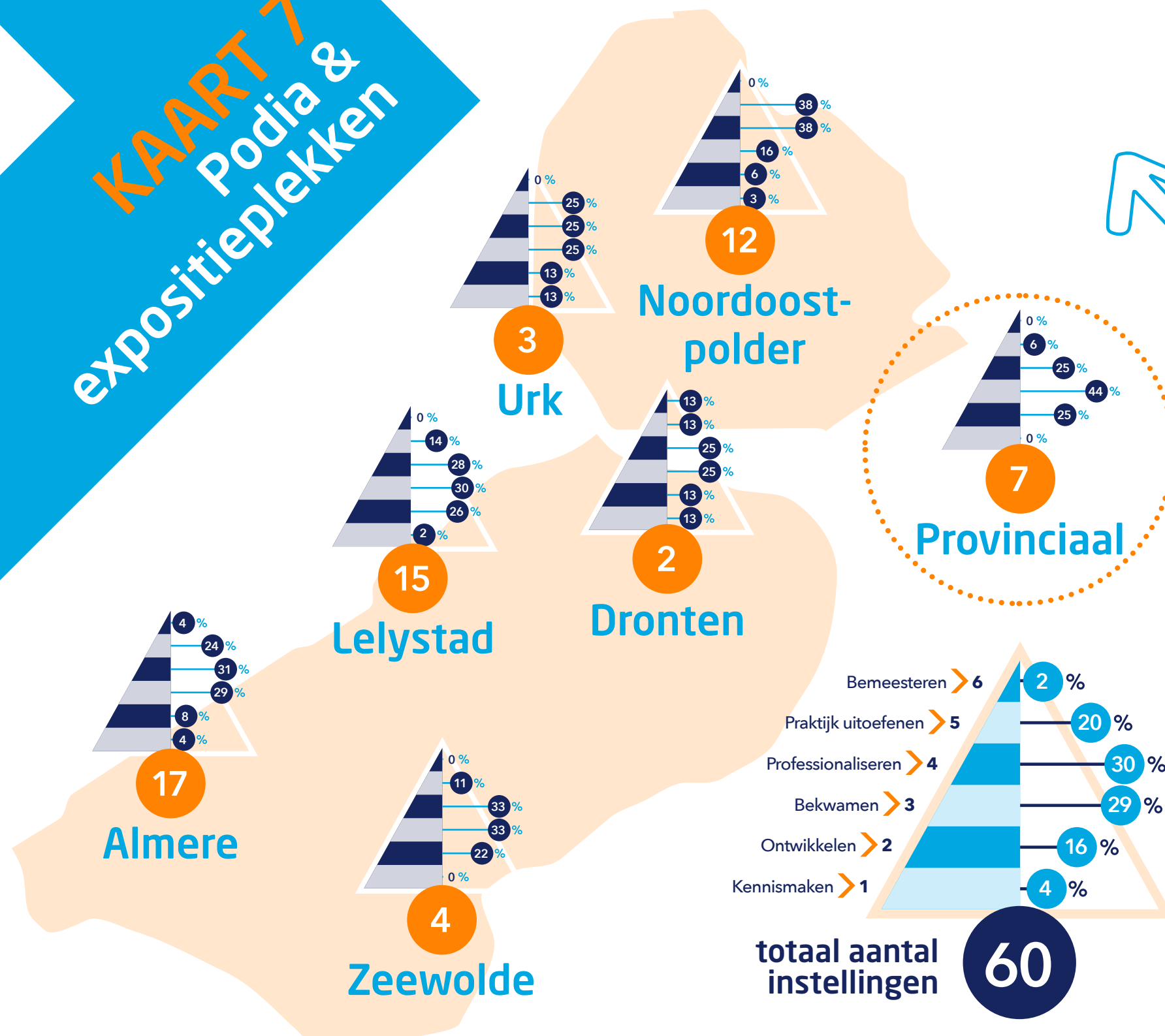
> Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Eut de Kunst Urk	1 2 3	CKV	
Plein 1890	4 5	V	
AKKU	3 4	P	

> Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Mediasaloon	3 4 5	P	
Connect Zeewolde	1 2 3 4	V	

KAART 7 Podia & expositieplekken



Deze kaart geeft een overzicht van de Flevolandse podia en expositieplekken voor Flevolands talent. Het gaat om festivals, theaters en poppodia.

De kaart geeft een overzicht op twee niveaus:

- > Het aantal Flevolandse podia en expositieplekken gecategoriseerd per gemeente.
- > Hoe het aanbod van de instellingen zich verhoudt tot de verschillende doelen van talentontwikkeling.

De kaarten van talentontwikkeling • Beeldende kunst • Dans • Muziek • Theater • Literatuur • Creatieve werkplekken & broedplaatsen • **PODIA & EXPOSITIEPLEKKEN**



INLEIDING

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN

TALENTONTWIKKELING IN KAART



Podia & expositieplekken

Type instelling

CKV	CKV / Kunstencentrum
C	Culturele instelling
P	Particuliere aanbieder
V	Vereniging / stichting
F	Festival
O	Overig

Type aanbod

	Podium
	Expositieplek

> Provinciaal

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
KUP-11	3 4	V	
KunstExpo Flevoland	3 4	V	
The Cube	2 3 4	O	 
Nationaal Film Festival voor Scholieren (NFFS)	2 3	F	
Bevrijdingsfestival Flevoland	3 4 5	F	 
Kunstbende Flevoland	2 3	F	 
Buitenkunst	2 3	F	 

> Almere

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
CultuurDôme	3 4 5	O	
StrandLAB	1 2 3	O	
De Glasbak	3 4 5	O	
Kunstlinie	3 4 5 6	C	 
Corrosia	3 4 5 6	C	 
Podium Poort	2 3 4 5	O	 
Poppodium de Meester	3 4 5	C	
Kunst is leuk	3 4 5	O	
De Nieuwe Bibliotheek	3 4 5	C	 
Zomer in Haven	3 4	F	
Cultuurhuis Almere Buiten	1 2 3 4 5	O	
Streetartfestival	3 4 5	F	
Kunst en atelierroute Almere	3 4 5	F	
Lumiéreparkfestival	2 3 4	F	 
Uitfestival Almere	2 3 4	F	 
Museum M.	4 5	O	
Goede Rede concerten	3 4 5	F	 

> Dronten

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
De Meerpaal	1 2 3 4 5 6	CKV	 
Nirwana	3 4	C	

> Lelystad

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Stichting De Kubus	1 2 3 4	CKV	
Theater Posa	2 3 4 5	P	 
Agora Theater	5 6	C	
Poppodium Corneel	2 3 4 5	C	
LelySTART	2 3 4	F	
Festival Sunsation	2 3 4	F	
IkToon	2 3 4	F	
Jolpop	2 3 4	F	
Tour of Art	4 5	F	
Utopodium	2 3 4	C	
Stichting 't LAPP	2 3 4	V	
Lelystadse Foto Club (LFC)	2 3 4	V	
Kunstenkring Lelystad - Anat Groag	2 3	P	
STRIKTLY LIVE	3 4 5	V	
Uitgast Festival	3 4 5	F	

> Noordoostpolder

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Muzisch Centrum	1 2 3 4 5	CKV	 
De Klos	2 3 4 5	C	
Museum Nagele	4 5	C	
Buitenfestival OORD	4 5	F	
Noppop	4 5	F	
Museum Schokland	4 5	C	
Theater 't Voorhuys	3 4 5	C	 
Kunstenkring de Verbeelding	3 4 5	V	
Grastival	4 5	F	
Wildevurg	4 5	F	
J19nu Dijkfeest	4 5	F	
Muziek in 't Portiek	3 4 5	F	

> Urk

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Jonge Urker Kunstenaars (JUK)	1 2 3	O	 
Plein 1890	4 5	V	
SCAB Urk	3 4 5	V	

> Zeewolde

Organisatie	Niveau	Instelling	Aanbod
Theater de Kluit	2 3	C	
Hoeve Karree	3 4	P	
Stichting Zeewolde LIVE	4 5	V	
The Lux	2 3 4	C	

De kaarten van talentontwikkeling • Beeldende kunst • Dans • Muziek • Theater • Literatuur • Creatieve werkplekken & broedplaatsen • **PODIA & EXPOSITIEPLEKKEN**



INLEIDING

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN

TALENTONTWIKKELING IN KAART



Bronvermelding (APA)

> Geïnterviewden

Alle disciplines

Matthijs Broers, Kubus, Lelystad
Margrit Vos, De Meerpaal, Dronten
Annette van Dongen, Cultuurbedrijf
Noordoostpolder
Harry Vogel, CKV Almere
Marjolein Rietveld, Kunstbende (landelijk)
Arthur Schmidt, Buitenkunst (landelijk)

Dans

Tilly Verhaar, Balletschool Zeewolde
Marion Groot, Danscentrum Artistique,
Noordoostpolder
Cefas Valdink, Moves Almere

Theater

Esther Bolte, Subsub, Almere

Muziek

Thomas Oltheten, Apollo Ensemble,
Lelystad

> Literatuurlijst

- 1 Hermans, P (2012). Wat we (nog niet) weten over talentontwikkeling. p. 132-133.
- 2 Provincie Flevoland (2020). Flevoland: ruimte voor cultuur:
Nota Cultuurbeleid 2021-2024, p. 15.
- 3 Bureau Art (2015). Wat we hebben geleerd over talentontwikkeling. p. 3;
Ericsson, Krampe & Tesch-Romer (1993). The role of deliberate practice in the
acquisition of expert performance;
Hermans, P (2012). Wat we (nog niet) weten over talentontwikkeling. In: Jaarboek
Actieve Cultuurparticipatie 2012: Doelen, middelen, effecten. Utrecht, p. 133.
Keunstwurk (2015). Talentroutes in Fryslân: over kunst, cultuur en talentontwikkeling
in de provincie; in het voortgezet onderwijs en daarbuiten. p.3;
LKCA (2014). Inventarisatie toptalentontwikkeling: een inventarisatie naar de
voorzieningen die toeliden naar het kunstvakonderwijs of beroepsuitoefening in
een kunstvak. p. 10.;
- 4 Staatscourant: Deelregeling meerjarige activiteitsubsidies Fonds voor
Cultuurparticipatie 2013-2016, 10 november 2011.
- 5 Hermans, P (2012). Wat we (nog niet) weten over talentontwikkeling. p. 133, 136,
139.
- 6 Bureau Art (2015). Wat we hebben geleerd over talentontwikkeling. p. 4.
- 7 Provincie Flevoland (2022). Flevolands Fonds voor culturele ontwikkeling. p. 8.
- 8 Staatscourant (2011). Deelregeling meerjarige activiteitsubsidies Fonds voor
Cultuurparticipatie 2013-2016. P. 1. In de Staatscourant voor de deelregeling voor
de periode 2017-2020 wordt dezelfde definitie gehanteerd.
- 9 LKCA (2014). Inventarisatie toptalentontwikkeling. p. 10 en 14.
- 10 Keunstwurk. Uitblinkers: Masterplan Talentontwikkeling. p. 5-6.
- 11 Sardes & Oberon (2015). Cultuureducatie in rijks- en fondsgefinancierde
instellingen. p. 9.
- 12 Bureau Art (2014). Latente talenten: verslag van een eerste verkenning van de
talentontwikkelingsketens in de kunsten op basis van een kwalitatief en kwantitatief
onderzoek bij ca. 1.000 jonge talenten.
- 13 Hermans, P (2012). Wat we (nog niet) weten over talentontwikkeling. p. 137-140

> Colofon

Onderzoek en redactie

Joury van der Vecht
Tamarah de Jager
Mariska Rietveld
Nelleke Brand-Hakvoort
Carmen Huitema

Ontwerp

Studio Rodenhuis

Met dank aan

Alle geïnterviewde partners
Provincie Flevoland

© Kunstlink Flevoland 2024

Samen ontwikkelen we de Cultuurkaart van Flevoland

De Cultuurkaart is een levend document voor en door het hele culturele veld in Flevoland. Kunstlink zorgt dat de kaart up to date blijft. Daarvoor nodigen we alle makers en mogelijkmakers uit om hun bevindingen te delen.

Bouw je mee aan de Cultuurkaart? Neem contact op via > info@kunstlinkflevoland.nl en deel jouw input.

> kunstlinkflevoland.nl

Bronvermelding (APA) • COLOFON



• INLEIDING •

TALENTONTWIKKELING IN DE KUNSTEN •

TALENTONTWIKKELING IN KAART •

